



বাংলা প্রথম পত্র (গদ্য)

উচ্চ মাধ্যমিক ২০২৫

পূর্ণমান ৩০

সময় ২০ মিনিট

[প্রতিটি প্রশ্নের সঠিক উত্তরের জন্য ১ নম্বর বরাদ্দ]

১. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯'-এর কবির নামের সঠিক বানান কোনটি?

- (ক) শামছুর রহমান
(খ) শামসুর রহমান
(গ) শামসুর রাহমান ✓
(ঘ) শামছুর রাহমান

২. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতাটি কবির কোন গ্রন্থের অন্তর্ভুক্ত?

- (ক) নিজ বাসভূমে ✓
(খ) বন্দি শিবির থেকে
(গ) বুক তার বাংলাদেশের হৃদয়
(ঘ) নিরালোকে দিব্যরথ

৩. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতাটি কোন ধরনের কবিতা?

- (ক) গণজাগরণের
(খ) রোমাঞ্চধর্মী
(গ) ইতিহাসনির্ভর ✓
(ঘ) কাহিনিনির্ভর

৪. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় কবি কোন বিষয়টিকে অধিক গুরুত্ব দিয়েছেন?

- (ক) ভাষা আন্দোলনের সংগ্রামী চেতনা ✓
(খ) ঘাতকের শৃঙ্খা
(গ) গতিহীন জীবন
(ঘ) কৃষ্ণচূড়া ফুলের সৌন্দর্য

৫. উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থানে কীসের চেতনা কাজ করেছে?

- (ক) লাহোর প্রস্তাবের চেতনা
(খ) স্বাধীনতার চেতনা
(গ) একুশের চেতনা ✓
(ঘ) স্বৈরাচারবিরোধী চেতনা

৬. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতাটির ভাষা কেমন?

- (ক) ছন্দময়
(খ) প্রবহমান ✓
(গ) গুরুগম্ভীর
(ঘ) অন্তর্মিল' সম্পন্ন

৭. 'একুশের কৃষ্ণচূড়া কীসের প্রতীক?

- (ক) আমাদের সংগ্রামের
(খ) আমাদের আকাঙ্ক্ষার
(গ) আমাদের চেতনার ✓
(ঘ) আমাদের বিজয়ের

৮. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় কৃষ্ণচূড়ার রংকে কবি কীসের রং হিসেবে উল্লেখ করেছেন?

- (ক) মাটি ও মানুষের
(খ) বাঙালির ঐতিহ্য
(গ) বাঙালির চেতনা ✓
(ঘ) জাতীয় পতাকা

৯. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় ঘাতকের খাবার সন্মুখে বুক পাতে কে?

- (ক) সালাম
(খ) সফিউর
(গ) বরকত ✓
(ঘ) মতিউর

১০. কবি শামসুর রাহমান 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় সালামের চোখে আজ কী দেখেছেন?

- (ক) ঘাতকের খাবা
(খ) আলোচিত ঢাকা ✓
(গ) অবিনাশী বর্ণমালা
(ঘ) তরুণ শ্যামল পূর্ব বাংলা

১১. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় ভাষা শহিদ সালামের নাম কতবার উল্লেখ করা হয়েছে?

- (ক) তিন
(খ) পাঁচ
(গ) চার ✓
(ঘ) ছয়

১২. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় বর্ণমালাকে কীসের সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে?

- (ক) নক্ষত্র ✓
(খ) রক্ত
(গ) ফুল
(ঘ) রৌদ্র

১৩. কোথায় ভাষা-শহিদের ত্যাগ ও মহিমা মূর্ত হয়ে ওঠে?

- (ক) কৃষ্ণচূড়ার পাতায়
(খ) কৃষ্ণচূড়ার ডালে
(গ) মানুষের হৃদয়ে ✓
(ঘ) কৃষ্ণচূড়ার স্তবকে স্তবকে

১৪. শামসুর রাহমান 'মানবিক বাগান' বলতে কী বুঝিয়েছেন?

- (ক) মানুষের তৈরি বাগান
(খ) মাটি দিয়ে তৈরি বাগান
(গ) ন্যায় ও মঙ্গলের জগৎ ✓
(ঘ) বাবা-মায়ের তৈরি বাগান



১৫. “ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯” কবিতায় কবি
‘কমলবন’ শব্দটি কোন অর্থে ব্যবহার
করেছেন?

- (ক) পদ্মবন
(খ) কল্যাণ ✓
(গ) জীবন
(ঘ) মহিমা

১৬. ‘সেই ফুল আমাদেরই প্রাণ’— এখানে
ফুল বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

- (ক) বাংলা ভাষা ✓
(খ) বাংলাদেশ
(গ) বাঙালি জাতি
(ঘ) মুক্তিযুদ্ধ

১৭. শামসুর রাহমানের প্রথম কবিতা
প্রকাশিত হয় কোন পত্রিকায় ?

- (ক) সাপ্তাহিক সোনার বাংলা ✓
(খ) দৈনিক মনিং নিউজ
(গ) দৈনিক ভোরের কাগজ
(ঘ) দৈনিক সংগ্রাম

১৮. “উদ্ভট উটের পিঠে চলেছে স্বদেশ”—
এটি কোন ধরনের রচনা?

- (ক) কিশোর উপন্যাস
(খ) নাটক
(গ) কাব্যগ্রন্থ ✓
(ঘ) অনুবাদ

১৯. কোন সালের ছাত্র অসন্তোষ ১৯৬৯
সালের গণঅভ্যুত্থানে রূপ নেয়?

- (ক) ১৯৫২ সালে ✓
(খ) ১৯৫৪ সালের
(গ) ১৯৬৮ সালের
(ঘ) ১৯৬৬ সালের

২০. ১৯৬৯-এ কারা জাতিগত শোষণ-
নিপীড়নের বিরুদ্ধে ক্ষুব্ধ হয়ে ওঠে?

- (ক) পূর্ব বাংলার মানুষ ✓
(খ) পশ্চিমবঙ্গের মানুষ

(গ) ভারতের মানুষ

(ঘ) আসামের মানুষ

২১. কৃষ্ণচূড়ার ফুল হয়ে ফুটেছে—

- (ক) পাক-হানাদারদের রক্ত
(খ) ভাষা শহিদদের রক্ত ✓
(গ) মুক্তিযোদ্ধাদের রক্ত
(ঘ) আন্দোলনকারীদের রক্ত

২২. “বুঝি তাই উনিশশো উনসত্তরেও

আবার সালাম নামে রাজপথে – সালাম
রাজপথে নেমে কী করে?

- (ক) স্লোগান দেয়
(খ) শহিদ হয়
(গ) পতাকা ওড়ায় ✓
(ঘ) ভাষণ দেয়

২৩. শামসুর রাহমান কত খ্রিস্টাব্দে প্রথম
সাংবাদিকতা শুরু করেন?

- (ক) ১৯৫৫ খ্রিস্টাব্দে
(খ) ১৯৫৭ খ্রিস্টাব্দে ✓
(গ) ১৯৫৬ খ্রিস্টাব্দে
(ঘ) ১৯৫৮ খ্রিস্টাব্দে

২৪. কৃষ্ণচূড়ার বিপরীত রং কী আনে?

- (ক) প্রশান্তি
(খ) যুদ্ধ
(গ) সন্ত্রাস ✓
(ঘ) সম্প্রীতি

২৫. ‘ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯’ কবিতায় হৃদয়ের
হরিৎ উপত্যকা বলতে কী বোঝানো
হয়েছে?

- (ক) রাজপথকে
(খ) বাংলাদেশকে
(গ) বধ্যভূমিকে
(ঘ) হৃদয়ের শ্যামল উপত্যকাকে ✓

২৬. ‘ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯’ কবিতাটির শেষ
চরণ কোনটি?

(ক) এখানে এসেছি কেন? এখানে কী কাজ
আমাদের

(খ) বাহিরকে আমরা করেছি ঘর, ঘরকে বাহির
(গ) শহরিত ক্ষণে ক্ষণে আনন্দের রৌদ্রে আর
দুঃখের ছায়ায় ✓

(ঘ) আবার ফুটেছে দ্যাখো কৃষ্ণচূড়া ধরে ধরে
শহরের পথে

২৭. কত খ্রিস্টাব্দে শামসুর রাহমানের প্রথম
কবিতা প্রকাশিত হয়?

- (ক) ১৯৪৭ খ্রিস্টাব্দে
(খ) ১৯৪৮ খ্রিস্টাব্দে
(গ) ১৯৪৯ খ্রিস্টাব্দে ✓
(ঘ) ১৯৫০ খ্রিস্টাব্দে

২৮। প্রাত্যহিকতায় আমাদের মনে সারাক্ষণ
যে রং দোলা দেয় তা হলো-

- (ক) যে রং সন্ত্রাস আনে ✓
(খ) যে রং সুখ আনে
(গ) যে রং শিল্পীমন তৈরি করে
(ঘ) যে রং হতাশা আনে

২৯। ‘এখন সে রঙে চেয়ে গেছে পথঘাট,
সারাদেশ’- এখানে কোন রঙের কথা বলা
হয়েছে?

- (ক) কৃষ্ণচূড়ার রং
(খ) সন্ত্রাসের রং ✓
(গ) ভালোবাসার রং
(ঘ) বিপ্লবের রং

৩০। ‘সালামের চোখ’ কে ‘ফেব্রুয়ারি
১৯৬৯’ কবিতায় কবি কিসের সঙ্গে তুলনা
করেছেন?

- (ক) আলোচিত ঢাকা ✓
(খ) রাজপথ
(গ) পূর্ব বাংলা
(ঘ) কমলবন